

UM centro de tecnologia, cultura e lazer: Campinas. Shopping News,
Campinas, 03 ago. 1980.

Biblioteca Centro de Memória - UNICAMP



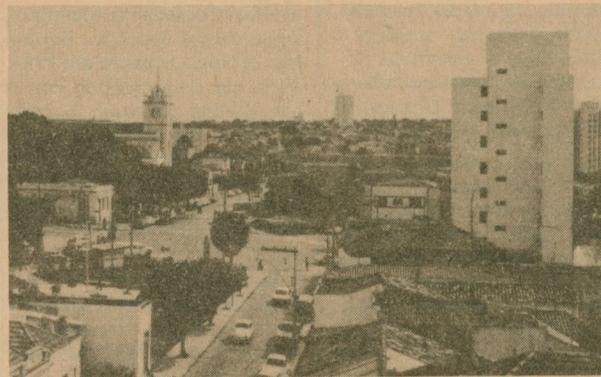
CMUHE031049

Um centro de tecnologia, cultura e lazer

Dinâmica como centro urbano, industrial, tecnológico e cultural, Campinas tem atrações variadas para os visitantes que queiram conhecer os encantos e segredos de uma das maiores cidades brasileiras. Dispõe do aeroporto internacional de Viracopos, distante 13 quilômetros da cidade e a 95km da Capital, o primeiro de nível internacional de todas as cidades do interior do Brasil. Com área de 781km quadrados, levemente ondulada e com alguns pontos elevados, Campinas é em parte coberta por extensas campinas que deram origem ao topônimo. O clima é, em geral, ameno e seco. Chove normalmente de outubro a março. A temperatura não sofre grandes oscilações, observando as médias próprias das estações do ano.

Foi através da atividade agrária que se processou sua evolução, sob a influência do milho, quando surgiu como povoado, para sob o signo do açúcar elevar-se a vila e crescer. O ciclo do café tornou-a grande cidade, no tempo do Império, e desde então seu desenvolvimento não parou, para tornar-se nos dias de hoje um dos maiores centros industriais do País. A proximidade de grandes mercados consumidores e produtores criou no município uma infra-estrutura equilibrada, e o parque industrial está caracterizado pela diversificada produção. Indústrias tecnológicas foram implantadas, e novos estabelecimentos surgem, apoiados na criação de núcleos integrados de pesquisas científica e industrial.

Encontram-se em Campinas órgãos básicos da Secretaria da Agricultura, como a Fazenda Experimental (do Instituto Biológico), de pesquisa e estudos de biologia animal e vegetal, e o Instituto Agrônomo do Estado, importante centro de experimentação agrícola, criado por Decreto Imperial de



Novo-antigo, lazer, cultura, tradição, tudo se mistura em Campinas, uma das maiores cidades brasileiras e a terceira de São Paulo

27 de junho de 1887, conhecido em todo o País e projetado no cenário internacional.

O surto industrial exerceu poderosa ação no comércio, que polariza toda uma região do Estado. A cidade conta com mais de 3 mil estabelecimentos comerciais, com predominância para os de gêneros alimentícios, tecidos, materiais elétricos e pneus.

CULTURA E LAZER

Campinas não se projeta apenas pela pujança econômica. Figura, também, entre os centros de mais elevada cultura. Dotada de excelente rede de ensino, sede de duas universidades e de duas academias culturais, é berço de artistas de renome internacional.

Na música, deu Antônio Carlos Gomes, nascido na então Vila Real de Campinas, em 1836. Em sua homenagem foi criado o Centro Municipal de Cultura e, todos os anos, no mês de setembro, realiza-se a Semana de Carlos Gomes, com

festivais de música de âmbito nacional. Existem na cidade 17 associações culturais, 43 bibliotecas, 13 museus, vários cinemas e teatros, e inúmeras associações desportivo-recreativas. A Orquestra Sinfônica de Campinas é conhecida, hoje, em todo o País.

Além das datas nacionais, são comemorados na cidade o 11 de junho, nascimento de Carlos Gomes; o 9 de julho, Revolução Constitucionalista de 1932; e o 8 de dezembro, dia da Padroeira Nossa Senhora da Conceição.

TURISMO

A tranquilidade do Bosque dos Jequitibás, onde se encontra o Museu Municipal, com várias espécies da flora brasileira, viveiros de aves raras e jaulas com animais selvagens, e o panorama do alto do Castelo, de onde os visitantes contemplam a cidade, são alguns dos aspectos que justificam conhecer Campinas. Mas existem muitas outras atrações: a Catedral, nascida de uma aspiração

coletiva, em 1807, obra que celebrou Campinas; o Parque Taquaral, com cerca de um milhão de metros quadrados, um dos maiores centros turísticos do Estado; a Capela de Nossa Senhora da Boa Morte da Santa Casa, voto do barão de Monte-Mor, que a construiu com seus recursos; a estátua de Campos Sales, com que a cidade homenageia um de seus ilustres filhos, que chegou à Presidência da República; Jardim Carlos Gomes, com palmeiras imperiais e coreto no centro, palco de retretas domingueiras; e o monumento-túmulo de Carlos Gomes, executado pelo escultor Bernardeli, que escolheu o local onde se encontra "para que a figura principal pudesse ter a sua face voltada para o norte e iluminada durante todo o dia pelo sol".

A cidade dispõe de cerca de 50 hotéis, alguns de categoria internacional. Acham-se registradas 35 pensões. Importante entroncamento rodoferroviário e aéreo apresenta intenso tráfego, em constante crescimento.

Turismo