

Concerto Público da Sociedade Symphonica Campineira. Folha da Manhã, São Paulo, 20 MAR. 1939. Campinas

CAMPINAS

Concerto publico da Sociedade Symphonica Campineira

CAMPINAS, 28 (Da succursal da "Folha da Manhã") — Está sendo aguardado com o mais vivo interesse a realização do primeiro concerto publico da Sociedade Symphonica Campineira.

Os amantes da musica fina, inibidos de assistir aos concertos da Symphonica por falta de recursos, poderão fazel-o agora, pois, prevaleceu a idéa da direcção desta instituição musical campineira, recebida com agrado pelo dr. Euclydes Vieira, prefeito local, que determinou a modificação de acto que concedia subvenção a referida Sociedade.

Crece o entusiasmo do publico, em torno do concerto de quinta-feira proxima, ás 21 horas, no Theatro Municipal.

Justificavel é esse interesse popular, pois trata-se de um concerto publico, para o qual foi elaborado um aprimorado programma, constituído de peças de escolhidos compositores.

Não haverá reserva de lugares, estando os ingressos no Theatro Municipal, á disposição de todos os interessados, inclusive os socios da Symphonica, fornecidos dentro do limite da lotação.

A direcção do 63.º concerto da Sociedade Symphonica Campineira foi confiada ao maestro Salvador Bove, que já se exhibiu á platéa local, com muito successo.

Foi organizado o seguinte programma para o concerto de quinta-feira:
1.a Parte: — 1) — Guiraud — "Carnaval" extrahido da suite de orchestra; 2) — Wagner — "Lohengrin" — Preqhiera do 1.º acto; 3) — Liszt — 2.a Rapsódia Hungara.

2.a Parte: — 4) — Manon — "Ballet-Lento" para violinos, com acompanhamento de piano; 5) — Tschallowski — Capricho Italiano — sobre motivos populares italianos; 6) — Mascinelli — "Cleopatra" — Ouverture.