

FREITAS, Galeno. O nacionalismo no novo livro de Rogério C. Leite. Folha de São Paulo, São Paulo, 16 nov. 1983.

O nacionalismo no novo livro de Rogério C. Leite

GALENO DE FREITAS

Da nossa equipe de reportagem

Um homem múltiplo, esta a definição possível para este brasileiro (com muito orgulho de ser brasileiro, apesar dos vexames) Rogério César de Cerqueira Leite, nascido em Santo Anastácio (SP) no ano de 1931, portanto em plena crise do capitalismo mundial. Os leitores da "Folha" certamente se interrogam sobre esta multiplicidade. Como é que este sujeito entende, ao mesmo tempo, de música clássica, de formigas, de física nuclear e... de política?

Pois é, Rogério César de Cerqueira Leite — que lança o livro "Quem Tem Medo do Nacionalismo?", hoje, às 19 horas, no auditório da "Folha" (al. Barão de Limeira, 425, 9º andar) — entende de tudo isso. E de algumas coisas mais. Na boa tradição clássica, ele é hoje um espécime raro. Um sábio. E não se confunda sabença com sapiência. Claro, pode-se iluminá-lo com outras luzes. Chamá-lo, por exemplo, de dom Quixote. Com a paciência e tolerância dos sábios, Rogério César de Cerqueira Leite no máximo rirá do enquadramento, talvez com uma ponta de orgulho pela comparação com herói (ou anti-herói?) cervantino.

Não gosta de ser profeta da catástrofe. Foi-lo (é assim, Jânio?) sem querê-lo. (Aqui, certamente o Jânio entraria de novo para exclamar: que língua, a nossa!) Anunciou que o programa nuclear brasileiro seria um desastre.

Aconteceu. Nos dois por cento da capacidade de geração de energia, dizem os jornais, Angra quase que provoca um desastre monumental.

Acontece que Rogério César de Cerqueira Leite nada tem contra o átomo, nem contra a energia nuclear, coisa que estuda desde os tempos do Instituto de Tecnologia da Aeronáutica (ITA) no fim dos anos 50 e no começo dos 60. Sua birra é contra o mimetismo.

Mimetismo caro. A macaqueação imposta, com juro e comissões. Principalmente a raiva contra os trambiques tecnológicos. Que custam caro, ao povo como um todo. Daí a revolta deste professor que ajudou a montar a Unicamp e seu impulso em direção à política, pois é nesta instância que ele acredita ser possível desatar o nó que estrangula o País. E seu esforço básico é a tentativa de recuperar a idéia de "Nação" tão avassaladoramente massacrada nos últimos anos.

O professor reage quase que com irritação diante da pergunta se o nacionalismo não seria uma idéia ultrapassada:

— O nacionalismo é um valor permanente, portanto sempre atual. É um instrumento de um povo que deseja ter uma nação.

Rogério César de Cerqueira Leite observa que o multinacionalismo — o modelo imposto a partir de 1964 — praticamente anulou a idéia de "Nação". Ele considera estes ideólogos

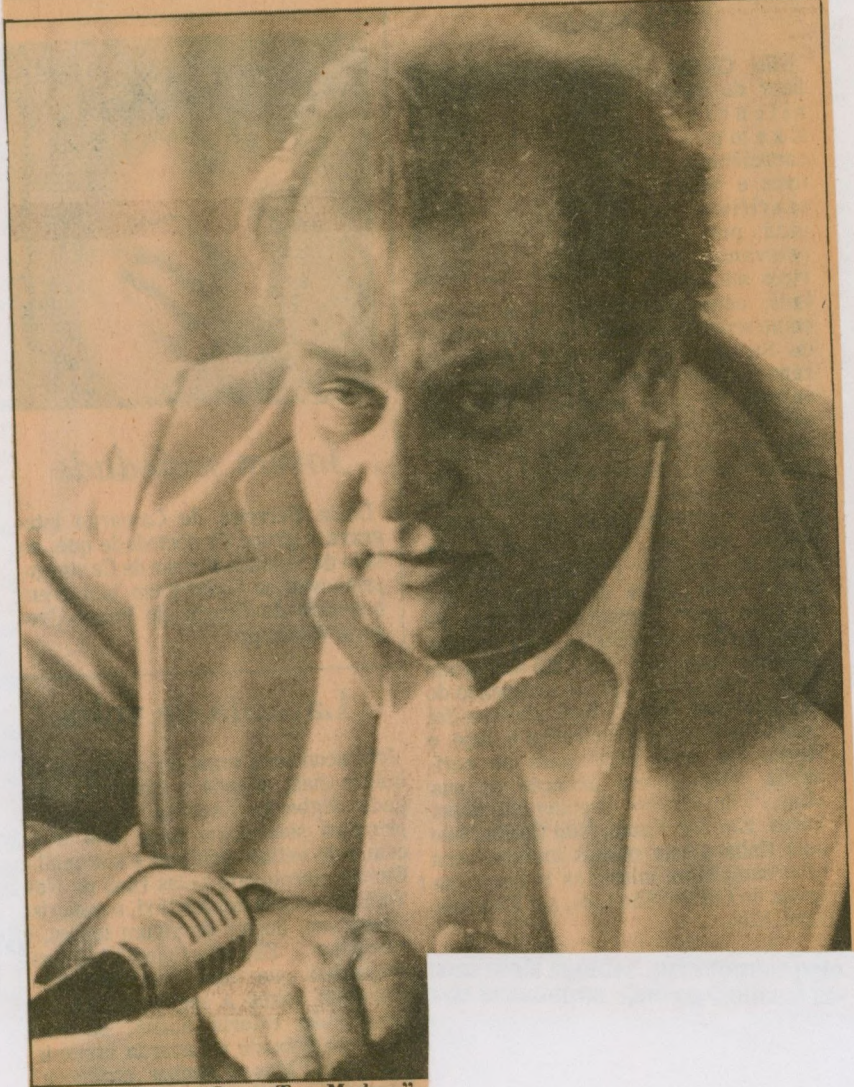
"paisotas". Gente que não tem ligação emocional com a nação e com seus dramas. Estão sempre mais atentos, e prestimosos, com os centros de poder mundial. 16-11-83

E o cientista reage às posturas que prevalecem no seu campo específico de saber: "A atividade tecnológica tem de ser própria. Para se absorver tecnologia, é preciso ter atividade tecnológica. Atividade tecnológica própria."

Rogério César de Cerqueira Leite escreveu "Quem Tem Medo do Nacionalismo?" em cinco dias. O estalo aconteceu num 7 de setembro. Aproveitou as pontes que se fazem entre o domingo e um feriado e mandou brasa. Em cinco dias o livro estava pronto. Não se pense, todavia, ue o livro tenha sido produzido na base do "fiat lux". Pelo contrário, é fruto de uma longa maturação que ganhou espaço entre as múltiplas atividades do professor Cerqueira Leite para serem lançadas no papel. *Folha de São Paulo*

Analisando o quadro político nacional, com os impulsos multinacionalizantes de um lado, principalmente na área de informática, o professor Rogério César de Cerqueira Leite não vê "outra saída que não seja o nacionalismo". Reconhece que o nacionalismo sempre foi visto com excessos: "Não pretendo que o nacionalismo seja uma utopia. É um dos impulsos que permite constituir um projeto".

Banco de Dados



Ele lança "Quem Tem Medo...".