

Exma. Senhora Dona Maria Amélia.

Perdoe-me a demora desta, motivada pelo desejo de encontrar as vitrinas iluminadas para a exposição dos seus trabalhos. Não as encontrei ainda, em condições satisfatórias, e continuarei procurando-as.

Propoz-me o pintor e historiador José de Castro Mendes, o aproveitamento de quatro vitrinas exagonais, em pedestal entalhado de bonita apresentação, mas que julgo insuficientes; lembrou-se êle, também, do aproveitamento de quadros, molduras com vidros e fundos removíveis, usados em exposição de selos, tudo a ser iluminado exteriormente, como se estudar.

Como não tenho ideia do espaço que seus trabalhos exigirão, não lhe posso sugerir uma solução. Apresento-lhe, porém, as possibilidades, aguardando orientação que me possa dar.

Cumprimentando-a com as minhas homenagens, fico ao seu inteiro dispor.

*Celso Maria de Mello Pupo*

Celso Maria de Mello Pupo.