

CMP 2.1.5.61

Campinas, 29 de julho de 1974.

Meu caro Guilherme.

Findou-se o mês e não tive o prazer de ver-te em Campinas. Tens aqui um grande aliado em favor da obra de Carlos Gomes de quem já tratei em palestra, como pedes ver no anexo.

Campinas perde um dos seus dois únicos motivos de atração turística (o terceiro será o Museu, se Deus quizer), a obra de Carlos Gomes e a arte da Catedral, esta também sem divulgação.

Aguardo com interesse o teu trabalho que será brilhante como os demais.

Lembranças a todos, dos meus e minhas, com o abraço de amigo

Celso.

Celso Maria de Mello Pupo.

O predio do museu está cada vez mais profundo