



TEATRO  
MUNICIPAL

PROGRAMA OFICIAL



NELSON NOBREGA

Para anúncios neste programa,

Telefones 7-2448 e 4-2669

Transcripto d'A GAZETA de São Paulo do dia 4-3-940

## CAMPANHA DO RISO

Na campanha do riso que atualmente se vem fazendo, para o cultivo do bom humor, tiveram os propagandistas de inicialmente, falar sobre os dentes. Sobre o assunto, um deles assim se expressou:

— O riso tem que ser franco, sem outras preocupações, para se tornar comunicativo. As pessoas portadoras de máus dentes, ou de dentes enegrecidos, ou ainda, portadoras de pivôs grandes ou de bridges cheios de ouro, não podem dar uma risada comunicativa. Elas, instintivamente, sorriem somente, quando não levam a mão à boca para ocultar os defeitos dos dentes.

Diante de tão forte argumentação, a comissão de propaganda, teve então que, entrar em entendimentos com as fábricas de dentes, para que se criassem tipos de dentes mais chegados aos naturais e que se fizesse uma maior propaganda dos trabalhos em porcelana fundida, dada a sua perfeita semelhança com o natural.

Foi por saber disto que o grande profissional brasileiro, dr. Syllas Barros, cirurgião-dentista, ha 16 anos, resolveu fazer especializações em porcelana fundida. Fez antes um estudo de mineralogia, do qual resultou suas várias invenções, hoje tão conhecidas no velho mundo. O dr. Syllas Barros, concluiu que a melhor forma de se executar um pivô imitando perfeitamente o natural, seria fazel-o em porcelana fundida e não comprando dentes feitos, pois estes, por mais perfeitos que fossem, teriam sempre os mesmos defeitos e senões de uma roupa que não fosse feita para o corpo que lhe forneceu as medidas. Desta forma, os pivôs feitos pelo dr. Syllas Barros tem tudo do dente natural.

Prosseguindo em suas investigações, conseguiu êle ainda aplicar o mesmo sistema para os bridges, que são hoje executados quasi sem ouro algum. Os dentes defeituosos ou enegrecidos, são revestidos de uma nova camada de esmalte, que os tornam perfeitos simos”

**Dr. Syllas Barros - Cirurgião-Dentista**  
Cons. Rua Marconi, 183 - g. and. - Salas 912, 913 e 914  
Tel. 4 8002 - Cons. das 9 às 11 e das 14 às hs.

## Pianos Brasil

O orgulho da Industria  
— Brasileira —

Exposição e vendas:

RUA STELLA, 61 — FONE 7-2274 — S, PAULO

### Programa

QUINTA FEIRA, 13 DE FEVEREIRO DE 1941 às 20 horas

## 1.º Centenário de Campos Salles

### Sessão Solêne e Concêrto Sinfônico

Organizado pelo Governo do Estado, com  
o concurso do Departamento de Cultura,

I

Hino Nacional — Orquestra e banda — F. Manuel da Silva

Discurso pelo Snr. Interventor Dr. Adhemar de Barros

Alvorada da opera “Lo Schiavo” — Carlos Gomes

Preludio da opera “Maria Tudor” — Carlos Gomes

Sinfonia do “Guarani” — Carlos Gomes

II

Discurso pelo Prof. Cesarino Junior

Ouverture 1812 — orquestra e banda — Tschaiowsky

Orquestra e banda num total de 200 executantes

sob a regencia do

Maestro Souza LIMA

## Os homens preferem as viúvas

encantadora peça que DULCINA.ODILON  
está representando com grande sucesso no

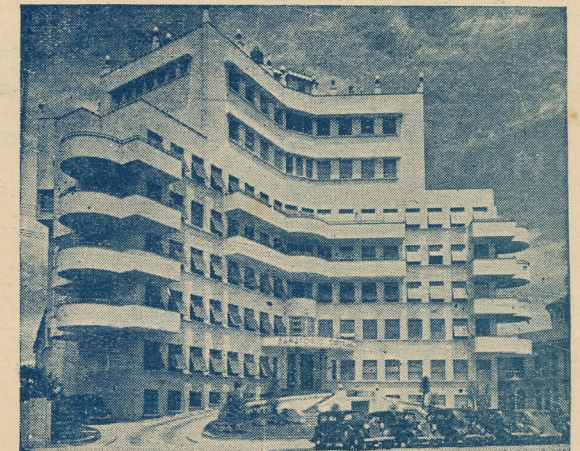
**TEATRO SANT'ANA**

CONSTRUA  
O SEU LAR NO  
**PACAEMBU**

A NOVA  
MARAVILHA URBANA

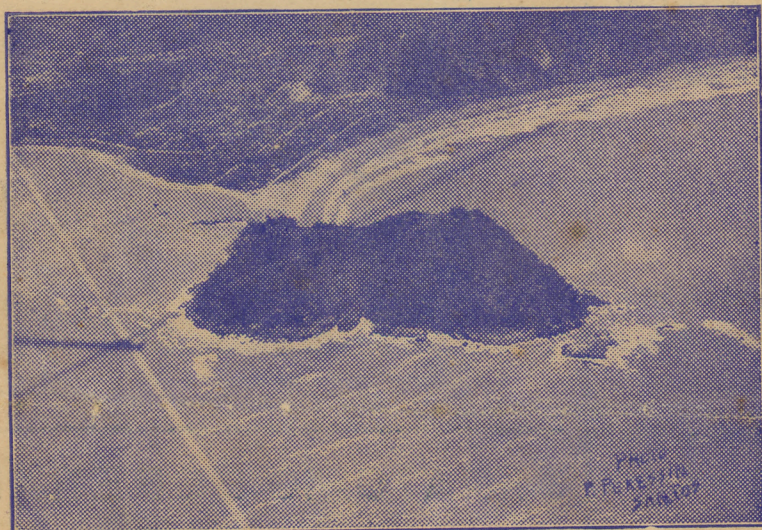


## SANATORIO ESPERANÇA



DIRETOR: PROF. A. BERNARDES OLIVEIRA  
VICE-DIRETOR: PROF. J. MARTINS COSTA  
CORPO DE ENFERMEIRAS ESPECIALISADAS  
DIARIAS DESDE 15\$000

UMA ILHA DE LENDA!  
UM CASINO DE SONHO!  
TERRAÇOS SOBRE O MAR!



★  
*E, em desfile de assombro, para encanto do seu espírito de escol, os maiores artistas do mundo passam, no palco de um maravilhoso grill-room, irradiando alegria, beleza, ritmo, harmonia... Eis, em síntese, o que é o deslumbrante*

# CASINO SÃO VICENTE

*"O Casino da Ilha Encantada"*