

Compositores de Campinas ganham prêmios de música erudita

José Antônio de Almeida Prado, com "Crônica de uma noite de verão", conquistou o 1.º Prêmio Esso de Música Erudita, cabendo o segundo à compositora Maria Helena Rosa Fernandes, com "Territórios e Ocas", ambos de Campinas. O terceiro lugar coube ao carioca Guilherme Bauer, que apresentou "Introdução, Seções e Cudas". Esse resultado foi anunciado após a deci-

são da comissão julgadora composta pelos maestros Edino Krieger, Carmargo Guarnieri, Francisco Mignoni, Alceu Bocchino e José Siqueira.

O professor Almeida Prado, que integra o corpo docente do Departamento de Música, de Instituto de Artes, da UNICAMP, já é detentor de vários prêmios. Nessa universidade, além de lecionar composição, Almeida Prado ocupa o cargo de Dire-

tor-Associado do Instituto de Artes, onde desenvolve suas atividades.

Maria Helena Rosa Fernandes, que com "Territórios e Ocas", quarteto de cordas e percussão (dois tambores), obteve o segundo prêmio Esso de Música Erudita, também já é detentora de outros prêmios, entre os quais um conquistado em julho último, em Salvador, na Bahia, no Festival Latino-Americano, quando obteve o primeiro prêmio.

CORAL ALEMÃO

Na noite de 7 de agosto, às 21 horas, no Teatro do Centro de Convivência Cultural, estará se apresentando em Campinas o famoso Coral Monteverdi, de Hamburgo, Alemanha, ora em excursão pelo Brasil. Trata-se de um conjunto coral fundado em 1955, por Jurgen Jungens que realiza uma tournée por vários países da América do Sul, interpretando um programa que inclui música européia de cinco séculos, de diferentes países. O Coral é parte integrante da Universidade de Hamburgo e já conseguiu vários prêmios internacionais na Itália, França, Hungria e Estados Unidos.

Ingressos à venda na bilheteria do Teatro do Convivência Cultural.

INTERPRETAÇÃO PIANÍSTICA

Sob os auspícios do Centro de Ciências, Letras e Artes e do Conservatório Musical Carlos Gomes, haverá um curso de Interpretação Pianística, ministrado pelo prof. José Antonio Bezzan, que deverá abordar aspectos da música de Bach, Mozart e B. Bartók.

As aulas, quinzenais, terão início no dia 13 de agosto, às 19 horas e serão abertas a alunos ouvintes e executantes que receberão, ao fim do curso, um certificado de frequência e aproveitamento.

O curso irá de agosto a dezembro, e será ministrado no auditório do Centro de Ciências, Letras e Artes à Rua Bernardino de Campos, 989.

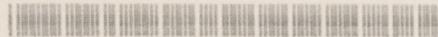
Informações e inscrições no C. C. L. A. ou no Conservatório Musical Carlos Gomes, ou pelos fones 31-2567 ou 31-4652.

CURSOS

O Conservatório Musical "Campinas" PUC, encontra-se com matrículas abertas para o Curso Oficial de Música — Instrumento: Piano, Violino e Violão, Flauta e Cursos Livres de Pintura e Desenho.

A Escola de Ballet "Vitória Régia" do Conservatório Musical "Campinas" PUC, mantém Cursos de ballet clássico, moderno, jazz e sapateado americano. Encontra-se com matrículas abertas para diversas faixas etárias, à Rua Boaventura do Amarel n.º 692 — Fone 2-7001 — ramal 65.

O Conservatório Musical "Campinas" PUC, encontra-se com matrículas abertas para o Curso de Iniciação às Artes para crianças a partir de 03 anos de idade.





Almeida Prado conquistou o 1.º Prêmio Esso de Música Erudita de 1979



Maria Helena Rosa Fernandes, 2.º Prêmio Esso de Música Erudita de 1979