

Uma homenagem à memória do prof. Djalma Campos Padua

O vereador do Partido Socialista Brasileiro, sr. João Lanaro, apresentou na sessão da Câmara Municipal o seguinte requerimen-
to:

“Campinas artística, a 5 do corrente, veio de sofrer mais um triste golpe com o falecimento de um outro seu ilustre filho: o musicista Djalma de Campos Padua, cujo progenitor, o saudoso professor Luiz de Padua, Campinas deve grande soma de movimentos de arte que, em épocas passadas encheram de entusiasmo a nossa cidade. Criança ainda, Djalma de Campos Padua já demonstrava o seu real pendor às coisas do Espírito, tendo mesmo alcançado sucesso através de exhibições no então Clube Mozart em concertos de piano que aí realizou.”

“Após os cursos de interpretação, harmonia e composição feitos em São Paulo, com os mestres Luigi Chiafarelli e João Gomes de Araujo, esteve também o saudoso desaparecido em Buenos Aires, onde, no Conservatorio Nacional de Musica, completou o curso de regencia e virtuosismo, ocasião em que conquistou o pri-

meiro lugar.

“Embora trouxesse no coração resquícios de magoas oriundas da incompreensão de muitos à sua arte — em a sua propria terra — jamais, no entanto, esqueceu-se da sua condição de campineiro, procurando, isto sim, eleva-la cada vez mais e, mostrando aos de fora o valor de seus filhos, em preendeu viagens à Europa, como pianista de bordo, tendo tido mesmo a oportunidade de dirigir orquestras de companhias de operetas.

“Compositor inspirado, de largos recursos, deixou Djalma de Campos Padua grande numero de paginas musicais, ou seja, poemas sinfônicos, temas regionais, hinos, fantasias e musicas de estilo americano.

“Como professor deixou ainda varias obras didaticas e de análise sobre arte musical.

“Nestas condições, REQUEIRO, conste da ata dos nossos trabalhos um voto de profundo pesar pelo falecimento de Djalma de Campos Padua, ocorrido a 5 do corrente mes, dando-se conhecimento da homenagem à exma. família enlutada.”

Campos