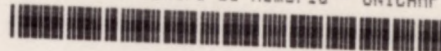


Biblioteca Centro de Memoria - UNICAMP



CMUHE030896

CCLA: GRANDE EXPOSIÇÃO

Associando-se às grandiosas comemorações do centenário de apresentação do "O GUARANI", o Centro de Ciências Letras e Artes vai inaugurar no dia 18 do corrente, às 20 horas, o acervo do Museu Carlos Gomes, constante de preciosos objetos organizados há muito tempo pelo saudoso historiador José de Castro Mendes. A reforma do prédio do CCLA obrigou ao encaixotamento deste valioso material, que ora volta a ser exposto no mesmo recinto, onde por largos anos, trabalhou o inesquecível Zeca. Por este motivo, a Sala do referido Museu receberá, como justa homenagem, o nome de "José de Castro Mendes".

O Centro de Ciências orgulha-se de possuir valiosas relíquias de Carlos Gomes no Museu do mesmo nome. Tais relíquias constam de numerosas músicas, autografadas, e classificadas dos números 10 a 205, dentre as quais destacamos as seguintes:

"Missa de São Sebastião"; Hino Acadêmico; Prelúdio; "A Noite no Castelo"; "Nini", polca autografada; Cavatina "A Noite de Flandres"; partituras das Operas "Guarani"; "Lo Schiavo"; "Colombo"; "Maria Tudor" e outras.

Numerosos objetos podem ainda ser mencionados, como: grande Bandeira do Pará em seda, bordada com letras de prata pelas senhoras daquele Estado, a fim de cobrir o esquife de Carlos Gomes, na sua transladação para Campinas. Pertence à Câmara Municipal, e foi entregue à guarda do Museu do Centro de Ciências em 1956; medalhas, batutas, caixas forradas de veludo, a escôva usada por Carlos Gomes para limpar sua cartola, além de preciosa bibliografia sobre o criador de "O Guarani".

Todos estes objetos serão expostos ao público, a partir do dia 18, no recinto do Museu, na sala José de Castro Mendes.