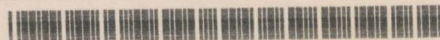


Biblioteca Centro de Memória - Unicamp



CMUHE010079

CALOROSOS APLAUSOS DE CAMPINAS

Para mim, o 17 de março de 1970 tornou-se tão histórico para Campinas, como o é, "17 de março de 1870" data em que, Carlos Gomes, pela vez primeira apresentou no mais famoso teatro do mundo, "Scala de Milão" sua ópera "Il Guarany".

AS COMEMORAÇÕES DESSE CENTENÁRIO, ansiosamente desejadas pelo saudoso confrade José de Castro Mendes, incentivadas pelo Prefeito Municipal sr. Orestes Quêrcia e promovidas com invulgar brilho pela Secretaria de Educação e Cultura dirigida pelo também vice-prefeito, sr. Eugênio Alati para nós campineiros, tem dupla significação: a primeira, reverenciar com grande júbilo, as mais expressivas homenagens ao "TONICO DE CAMPINAS", e a segunda, a abertura de um novo teatro para a cidade, marcando o início de uma nova fase artística, da cultíssima Campinas.

EXPRESSIVA HOMENAGEM A CARLOS GOMES porque, cem anos depois de sua primeira apresentação de "Il Guarany" no "Scala de Milão", um pugilo de artistas campineiros, conseguiu de forma original e talentosa, a montagem da centenária ópera, cuja apresentação na noite de terça-feira mereceu os mais calorosos aplausos do grande público que lotou o Teatro José de Castro Mendes.

EMOÇÃO E APLAUSOS — Comovido com o entusiasmo de todos os participantes de "Il Guarany" assisti o grande espetáculo lírico que mereceu os mais efusivos aplausos, da requintada assistência que lotou o Teatro José de Castro Mendes. Foi um sucesso sócio-cultural sem precedentes, que mostrou o poderio artístico de Campinas, arregimentado, vamos dizer em velocidade atômica. Considerando-se tudo isso, foi uma maravilha. Parabéns a todos que participaram da apresentação que tornou-se histórica, porque todo mundo, aplaudiu em pé, o grande acontecimento artístico, regido pelo maestro Orestes Sinatra.

CAMPINAS PRESENTE E PERSONALIDADE — A récita Oficial de "Il Guarany" tornou-se o grande acontecimento artístico do ano. O Presidente da República na impossibilidade de sua honrosa presença, se fez representar pelo Comandante da II Região Militar General Vicente de Paulo Dale Coutinho, que se fez acompanhar do Cel. José Lanter Peret Antunes e Capitão Gastão Stricker, o Governador do Estado também impossibilitado de comparecer por motivo imperioso de saúde, se fez representar pelo Secretário de Turismo do Estado deputado Orlando Zancaner. As mais altas autoridades civis e militares de Campinas, todo secretariado do Governo Municipal, e numeroso grupo de figuras top da sociedade, prestigiaram o acontecimento lírico da última terça-feira, marcado pela distinção e elegância.

A NOTA TOP DE ELEGANCIA foi dada espetacularmente, com aquela sua classe e beleza notória, pela sra. Shirley Garcia Gray, numa criação de Cardin ouro e negro, confeccionada na atualíssima linha "midi".

OS CRÍTICOS DE ARTE na sua generalidade absoluta, também como, todas as personalidades com quem tive a oportunidade de conversar, durante a ópera "Il Guarany" atestaram a excelência do novo teatro de Campinas. O maestro Diogo Pacheco, afirmou com sua abalizada opinião, que em São Paulo não existe um teatro tão bom quanto ao "José de Castro Mendes". Óbvio, excluindo o Teatro Municipal de São Paulo. O famoso maestro, no início do espetáculo, pretendia passar seis meses em nossa cidade, a fim de apreciar de perto, o fabuloso entusiasmo artístico de nossa gente, mas ao final da centenária ópera, ele afirmava, agora não quero mais seis meses em Campinas, vou me mudar para essa terra fabulosa.

MUITO E MUITO teria que se falar sobre a apresentação do "Il Guarany" mas prometo em ampla reportagem ilustrada, dar outros grandes detalhes do acontecimento.

CENTENÁRIO DO CONCÓRDIA — Foi um prazer receber a visita da srta. Simone Von Zuben, que me inteirou sobre a programação oficial a ser cumprida em maio próximo para as grandes comemorações da tradicional entidade chantada à avenida Moraes Salles. Amanhã estarei detalhando a programação.



Durante a apresentação de "Il Guarany", o presidente da Câmara Municipal sr. Alduino Zini e o deputado estadual Marcondes Filho.



Durante um dos intervalos da apresentação de "Il Guarany" o deputado estadual Ciro Albuquerque, cel. Milton Paulo Teixeira Rosa comandante da Escola Preparatória de Cadetes do Exército, o prefeito municipal sr. Orestes Quércia, o representante do Presidente da República general Vicente Paulo Dale Coutinho, o Secretário de Educação e Cultura sr. Eugênio Alati e o representante do Governador do Estado deputado Orlando Zancaner.