

Repertório de músicas executadas no período de
Março de 1968 até junho de 1974 -

Operas: O Guarani -
La Traviata

52 concertos oficiais e 12 apresentações extras

2 apresentações na televisão e uma no Parque de S. Paulo

Auber	- Fra Diavolo - ouverture
Bellini	Norma - sinfonia
Bizet	L'Arlesienne 1a. e 2a. suite
Beethoven	Sinfonia n. 1 - 2 - 6 e 8 - Jenaer - Concertos - n. 3 - 4 - 5 - Ouvertures - Egmont - Prometheus - Coriolano - Sagração casa.
Bach Sebastian	- Fuga para cordas - Aria 4a. cordas - preludio p/ cordas Concerto p/ 3 pianos e orquestra - Jesus Alegria dos Homens
Bach Christian	concerto p/ violoncelo e orquestra de cordas.
Barroso Ary	Samba (Na baixa do sapateiro) -
Billi	Sinos da tarde (Campana a sera)
Barnett	pensamento melódico
Balfe	La zingara - sinfonia.
Boieldieu	Califa de Bagdad
Brlin Irving	Natal Branco
Brull Igaz	A cruz Dourada - ouverture
Burgmenis	Manhã de Natal, suite -
Culotta	Meditação
Cimarosa	O Matrimônio secreto - ouverture
Cherubini	Anacreon - Ballet
Cemargo Guarnieri	- Toada a moda Paulista
Calazans Geraldo	- Os pinherais - para cordas -
Chopin	Concerto n. 1 p/ piano e orquestra
Debussy	petite suite d'orq estre
De Benedittis	Suite para cordas
Dom Pedro II -	Hino da Independencia do Brasil
Dvorak	Concerto p/ Violoncelo e orquestra
Donizetti	Lucia de Lamermour (cortina lirica)
Elgar Edward	pompa e circunstância -
Fagnani Orlando	- Preludio para cordas
Fernandes Lourenço	- Velha Modinha - Batuque da suite Brasileira
GOMES CARLOS -	Sinfonias - Noite do Castelo - Guarani - Salvador Rosa - Preludios - Fosca - Maria Tudor - Condor - Fantasias - Lo Schiavo - Fosca (Cortina Lirica) Dança Bacanal do Guarany - Intermezzo danças - Poema Vocal sinfonico "Colombo" - Lo Schiavo - Alvorada - Segunda Fantasia - Sociedade Academica Híbris = Fantasias - Hino a Camões - Condor - Preludio Melodia " Al Chiaro di luna " - Il Brigante - aria p/ canto e orquestra.

Gomes Sant'ana	Saudade - melodia - Minueto - p/ cordas -
Gnattali Radamés -	Fantasia Brasileira p/ Piano e Orquestra
Grieg	Peer Gynt - suite em duas partes -
Castelnuovo Tedesco -	Concerto p/ violão e orquestra -
Guiraud	Carnaval
Gluck	Paris e Helena - Ballet
Gounod	Fausto - Ballet
Haydn	Concerto p/ Pistão e orquestra Sinfonias - N. 94 (surpresa) e N. 100 (Militar)
Haendel	Concerto p/ flauta e orquestra Largo de Xerxes - Alleluia do Messias -
Herold	Zampa - Ouverture
Jarnefelt	Berceuse - preludio -
Kreutzer	Estudo N. 2 para cordas -
Kreisler	Shonn Rosmarin -
Liszt	Concerto n.1 p/ piano e Orquestra Rapsodia Hungara n. 2 -
Levy Alexandre	Andante para cordas Samba da suite Brasileira
MOZART -	Ouvertures - Bodas de Figaro - Flauta Magica - Don Giovanni - O Rapto do serralho - O Rei Pastor - Così Fan Tutte - Uma pequena serenata Noturna p/ cordas - Sinfonias - N. 40 - n. 32 - Concerto para piano e orquestra n. 21 - 23 - 26 - Concerto p/ violino e orquestra n. 3 - Concerto p/ flauta e orquestra N. 1 - Missa n. 14 - Coroação -
Mascagni -	L'Amico Fritz - intermezzo - Cavaleria Rusticana - intermezzo -
Mancinelli -	Cleópatra - ouverture
Mulé -	Hino á noite -
Mendelssohn	As Grutas de Fingal - ouverture Concerto p/ violino e Orquestra -
Mussorgsky	Uma noite sobre o Monte Calvo -
Monteiro Mário -	Gavota á antiga p/ cordas -
Monti Vincenzo	O Natal de um Pierrot -
Nepomuceno Alberto	Aria para cordas - Alvorada na Serra - Batuque
Nazareth Ernesto	Dengoso - Brejeiro - Tangos brasileiros -
Nicolai	As alegres Comadres de Windsor - ouverture
Oswald Henrique	Canto elegiaco - Barcarola -
Orff Carl	Carmina Burana - cantos profanos - solos, côro e Orquestra
Pizinguinha -	Carinhoso - samba -
Ponchielli	Dança das Horas - da Ópera Gioconda -
Puccini -	Madame Butterfly - Fantasia p/ cordas
Pancini Gilberto -	Vendaval -

- Rinsky Korsakow - Scheherazade - Parafrese -
 - Raul do Valle Coral e Fanfarra - Toada - Variações -
 - Rossini Ouvertures - Tancredo - Barbeiro de sevilha -
Semiramis - Gazza Ladra -
 - Ribeiro Arly G. - Os dois socios - ouverture -
 - Sarazate - Arias Ciganas - Parafrese -
 - Schubert - sinfonias - N.5 - no 8 (Inacabada)
Ouvertures - Rosamunde - Ouverture em Re -
Marcha Militar -
 - Saint-Saens - Concerto n. 1 para Violoncelo e orquestra
Concerto n. 2 para piano e orquestra
Concerto n. 4 p/ piano e Orquestra
Sansão e Dalila - aria p/ canto e orquestra
Jota Aragonesa -
 - Sibelius Valsa Triste -
 - Suppé - Poeta e Camponês - ouverture
 - Strauss J. O Morcego - pot-pourri -
 - Strauss Johannes Sangue Vienense - Valsa
 - Tullio Luiz Di - Gavota pizzicato - p/ cordas
Berceuse (Canção de Ninar) p/ cordas -
 - Tullio Mario Di Nostalgia - melodia -
E os passaros cantam de madrugada - Reverie -
 - Tschaikowsky - Capriccio Italiano -
Ballet "quebra Nozes" - 2a. suite
 - Urban Osvaldo A. Hino de Regatas -
 - Villa-Lobos Bacchianas n. 4 - preludio p/ cordas -
Historietas - para cordas -
 - Vivaldi Concerto em Do p/ Flautim e orquestra
Concerto em sol menor p/ violino e orquestra
 - Verdi - Força do destino - sinfonia
La Traviata - Opera completa -
La Traviata - Preludios -
 - Veracini - Largo p/ violino e cordas -
 - Wagner Lohengrin - preludio ato 3o - preludio ato 1o -
Tannhauser - sinfonia -
 - Weber Ouvertures - Freischutz - Euriante - Oberon -
Concerto op. 79 p/ piano e orquestra
 - Whitemann Invocação - meditação p/ cordas .
-