

Z., A. Renato Pompeu confirma talento de romancista. Folha de São Paulo, São Paulo, 31 ago. 1980.

**Renato Pompeu^P
confirma talento
de romancista**
Folha de São Paulo



31-8-80

A ternura que o escritor Renato Pompeu sente por suas personagens envolve seus leitores de tal maneira que acabam por transformá-los em seus cúmplices. Isso aconteceu em 1976, quando do lançamento de "Quatro Olhos", romance de fatura autobiográfica (como todo primeiro exercício literário) e em 1978, com "A Saída do Primeiro Tempo", onde aparentemente as personagens eram coletivas (a cidade de Campinas, o time da Ponte Preta). Agora, com este "A Greve da Rosa" (Editora Alfa-Omega, 176 páginas), Renato Pompeu localizou seu enredo entre operários, focalizando particularmente o relacionamento entre Maria Rosa, uma mulher semiparalítica, e seu companheiro Tião. Um romance de análise, profundo, político. A.Z.